

VENEDIG

Studieresa i april 2002 - att gestalta kyrkor material och stämning - akvarell och pennteckning

Torsdag 18

1. Flyg från Arlanda 06.50
2. Framme i Venedig 14.20 - Incheckning hotel Al Gobbo. Campo San Geremia 312
3. Campo di San Globbe - rosa kyrka, målningar av Antonio Zucchi 1726
4. Chiesa di San Girolamo - stängd för reparation
5. Chiesa di San Alvise - gulockra tegel



Fredag 19

6. Terra di la Chiesa - tegel
7. Campo e Chiese della Maddalena
8. Campo e Chiesa Apostoli
9. Vaporettin 1 till Campo S Maria Formosa

Lördag 20

10. Vaporetti 1 till Piazza San Marco/Basilika San Marco
11. Campo e Chiesa di San Polo
12. Basilika S M D Salute
13. Området kring Biennale d'Arte Moderna.



Söndag 21

14. Båttur till Burano - fiskehamn i starka färger
15. Båttur till Murano - glasriket
16. Middag Restaurang Alla Vedova

Måndag 22

17. Chiese di San Maggiore
18. Båttur till Lido och Hotel Lido des Bains - filmen Döden i Venedig

Torsdag 23

19. Campo Nuovo Ghetto
20. Hemresa från Venedig 15.10
21. Framme på Arlanda 21.30

Utvärdering -

En utmärkt resa och ett underbart mål att studera livet på de gåendes villkor

